

	<p>Objekt: Behang / Abdeckung (Ausstattungstextilie)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Textilien</p> <p>Inventarnummer: I. 3090</p>
--	--

## Beschreibung

Großes Tuch mit figürlichem Dekor, der eine fromme Allegorie darstellt. Das Hauptmotiv ist ein ornamental ausgeschmückter Baum, der von zwei Engeln mit Krone und in persischer Kleidung flankiert wird. Darüber wölbt sich ein schmaler Bogen. Den oberen Abschluss bildet eine feingliedrige Medaillonreihe und den unteren ein Band mit einer Blütenranke. Die Wurzel des Stammes ist turbanähnlich gestaltet und ist wie der Stamm selbst. Die Früchte sind aus Worten gebildet. Diese bestehen aus der sogenannten basmala (Im Namen Gottes, des Erbarmer, des Barmherzigen!), den Namen des Propheten Muhammad und seiner Familie sowie schiitischer Imame. Solche großen, als qalamkari bzw. im modernen Persisch als qalamkar-e taswiri bezeichneten Tücher, dienten meist als Behänge und wurden oft paarweise angefertigt.

## Grunddaten

Material/Technik: Baumwolle, cotton  
Maße: Höhe: 210 cm, Breite: 130 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 18. Jahrhundert  
wer  
wo

## Schlagworte

- Baumwolle
- Behang / Abdeckung (Ausstattungstextilie)