

	<p>Objekt: Koran</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Inventarnummer: I. 42/68 fol. 24 r</p>
--	--

## Beschreibung

Sure 2 (al-Baqara), Verse 255 – 261 (Kairo 265 - 272), Verstrenner (Kairo) 267 fehlt trotz Markierung. Randillumination: goldgrundiges achtstrahliges „Zehn Verse-Medaillon“ mit Lapislazuli-blauem Zentrum und hellfarbigen Blüten [sic, wohl ein „Fünf Verse-Pendant“ vorher ausgelassen].

Herkunft (Allgemein): Iran

Herkunft (Allgemein): Schiras

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier, nachträglich beschnitten; gut poliert, Textfeld goldgesprenkelt, angefasert in Ränder ca. 28,0 x 17,8 cm, Randleisten ca. 29,8 x 19,5 cm;

12 Zeilen; Zeilenraster [geritzt];

Text Rußtinte, rote Tinte Lesezeichen.

Text: Muhaqqaq-Duktus, Vokalzeichen.

Randleisten: Blau, matt-Rot, doppelt fein

Schwarz, breites Gold, fein schwarz

gerahmtes Hellblau, Rot, fein schwarz

gerahmtes Hellblau, fein schwarz

gerahmtes Gold.

Verstrenner: goldgrundige Rosetten, konkav in Kreis mit grünem Zentrumspunk

Maße:

Höhe: 50 cm; Breite: 34,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1560-1570  
wer  
wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Iran

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Schiras

## Schlagworte

- Buch