

	<p>Objekt: Fragment (Knüpft Teppich)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Teppich</p> <p>Inventarnummer: 1879,363 b</p>
--	---

Beschreibung

Sechs Fragmente eines Knüpft Teppichs. Es handelt sich um die unterschiedlich großen Bordürenfragmente 1879,363 b-g, die wahrscheinlich mit den größeren Bordürenfragmenten 1879,363 zu heute noch existierenden, aber gekürzten Teppichen mit den Wappen von Maria von Kastilien und ihrem Ehemann Alfonso V. von Aragon gehörten. Auf blauem Grund erscheint umlaufend eine Pseudo-Inschrift im Kufi-Duktus. Zwischen die nach innen gerichteten Hasten sind bunte Füllelemente eingefügt: neben geometrischen Elementen finden sich auch figürliche Darstellungen wie Vögel, Vierbeiner, Reiter, tanzende (?) Frauen und ein Paar hinter einem Pferd. Innen schließt eine schmale Nebenbordüre mit einem braunen Zickzackmuster auf hellem Grund an. Als Herkunft des Teppichs wird die südspanische Stadt Letur vermutet. Vgl. auch 1879,363 und 1879,363 a.

Grunddaten

Material/Technik:	Wolle, wool
Maße:	Breite: b: 25 cm, Breite: f: 32,5 cm, Breite: d: 31,6 cm, Breite: e: 33 cm, Breite: g: 8,4 cm, Höhe: d: 80,5 cm, Höhe: c: 155,5 cm, Höhe: g: 16 cm, Rahmenmaß: 264 x 156 cm, Rahmenmaß (Höhe x Breite): 264 x 156 cm, Breite: c: 31 cm, Höhe: f: 36,5 cm, Höhe

Ereignisse

Hergestellt	wann	1401-1450
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Fragment
- Knüpfteppich
- Wolle