

	<p>Objekt: Koran (Qur'an)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Buchkunst</p> <p>Inventarnummer: I. 42/68 fol. 1 v</p>
--	---

Beschreibung

Doppelseite zusammen mit I. 42/68 fol. 2r: Mittelfeld mit Lapislazuli-blauem Stern und goldgrundigem Zentrum mit Inschrift, acht alternierend grün-goldene und rot-goldene Pendants, vier Halpendants in den Ecken und zwei blau-rote Kappen außen; die goldgrundigen Friese oben und unten mit Lapislazuli-blauen Inschriften-Kartuschen und jeweils getrennten Rankensystemen; die dreiseitige breite Außenbordüre mit kappenförmigen Goldflächen an den Rändern, einem gereihten fast rautenförmigen Lapislazuli-blauem Mittelgrund mit violetter Zentralmotiv, einem Blütenrankensystem über beide Farbflächen, blauen Stengeln nach außen. Weiße Inschriften in beiden oberen, dann den unteren Friesen: Muhaqqaq-Duktus, Koran 56 (al-Waqi'a), Vers 77 – 78, 79 – 80; in beiden Mittelfeld – Sternen je dreizeilig: Z. 1 Ruq'a-Duktus qāla Allāhu subhānahu wa-ta'āla „Gott spricht, Preis sei ihm und er ist erhaben:“, ab Z.2 Muhaqqaq-Duktus: Koran 17 (al-Isra'), Vers 88.

Grunddaten

Material/Technik:	Orientalisches, elfenbeinfarbenes Papier, oriental, ivory-coloured paper
Maße:	Höhe: 50 cm, Breite: 34,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1560-1570
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Handschrift (Buchkunst)