

	<p>Objekt: Koran (Qur'an)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Buchkunst</p> <p>Inventarnummer: I. 42/68 fol. 3 r</p>
--	---

## Beschreibung

Sure 1 (al-Fatiha), f. 2v Verse 1 – 5, f. 3r Verse 5 Forts. – 7. Doppel-Schmuckseite, zusammen mit I. 42/68, fol. 2 v, zum Textanfang (sarlah); Hauptfeld goldgrundig, Text in Goldschrift nur auf Lapislazuli-blauen gespitzten Medaillons, in der Längsachse kapfenförmige Halbmedaillons mit je zwei goldgrundigen Halbpendants gefüllt, seitlich je zwei Halbpendants, alle blaugrundig mit separaten Blütenranken bzw. Blütenstengeln. Fast dieselben Farben und Blütenranken wie bei „Teppichseiten“ f.1v-2r, zusätzlich selten übergreifende Wolkenband-Motive außerhalb der Textmedaillons und Lapislazuli-blauen Halbpendants. Randillumination Lapislazuli-blau bzw. goldgrundig, in teilweise reziprokem Nischenmotiv; netzartig aufgelegte Reihe von Wolkenbändern, untereinander verknötet; große seitliche, geflammte Hauptkappen, gefüllt mit separaten Blütenranken und Wolkenbändern

## Grunddaten

Material/Technik: Orientalisches, elfenbeinfarbenes Papier, oriental, ivory-coloured paper

Maße: Breite: 34,5 cm, Höhe: 50 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1560-1570  
wer  
wo

## Schlagworte

- Handschrift (Buchkunst)