

	<p>Objekt: Koran</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Inventarnummer: I. 42/68 fol. 10 r</p>
--	--

## Beschreibung

Sure 2 (al-Baqara), Verse 100 Forts. – 107 (Kairo 102 – 108, abweichende Verstrennung); Verse 103 und Ende von 106 am Rand vertikal nachgetragen innerhalb abknickender äußerer Randleisten. Marginalie: ungezählte rote hizb-Markierung.  
Randillumination: Lapislazuli-blaugrundiges „Fünf Verse-Pendant“ mit goldenem Zentrum, zwei Goldtönen, hellfarbigen Blüten, blauen langen senkrechten Ständern

Herkunft (Allgemein): Iran

Herkunft (Allgemein): Schiras

## Grunddaten

Material/Technik:	Papier, nachträglich beschnitten; gut poliert, Textfeld goldgesprenkelt, angefasert in Ränder ca. 28,0 x 17,8 cm, Randleisten ca. 29,8 x 19,5 cm; 12 Zeilen; Zeilenraster [geritzt]; Text Rußtinte, rote Tinte Lesezeichen. Text: Muhaqqaq-Duktus, Vokalzeichen. Randleisten: Blau, matt-Rot, doppelt fein Schwarz, breites Gold, fein schwarz gerahmtes Hellblau, Rot, fein schwarz gerahmtes Hellblau, fein schwarz gerahmtes Gold. Verstrenner: goldgrundige Rosetten, konkav in Kreis mit grünem Zentrumspunkt
Maße:	Höhe: 50 cm; Breite: 34,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1560-1570  
wer  
wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Iran

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Schiras

## Schlagworte

- Buch