

	<p>Object: (Iranische Anthologie für Timuriden-Prinz Baisunqur, Sohn von Schahruk) ((Iranian anthology for Timurid Prince Baisunqur, son of Shahruk))</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Buchkunst</p> <p>Inventory number: I. 4628 S. 173</p>
--	---

Description

Text im Hauptfeld: aus Farid al-din `Attar, Mantiq al-tair; Text am Rand: aus Sayyid Ni`mat Allah, Divan. Zwischenüberschriften zu Kapiteln im Hauptfeld bzw. Gedichtanfängen oder –enden am Rand in Goldumrandung („Wolken“) vor rötlicher Schraffur. Dreiseitige Randbeschriftung ist spiegelbildlich, also doppelseitig konzipiert. Randillumination: in größerem Dreieck symmetrisches Blumen-Arrangement in Gold mit leichter Form- und Farbvariation, in kleineren Dreiecken Blatt- und Blumenbouquet gegenständig zur gegenüberliegenden Seite.

Basic data

Material/Technique:	Orientalisches, elfenbeinfarbenes Papier verschiedener Stärke, oriental, ivory-coloured paper of varying strength
Measurements:	Breite: 19,5 cm, Höhe: 28 cm

Events

Created	When	1420
	Who	
	Where	

Keywords

- Handschrift (Buchkunst)