

	Objekt: Medaillon-Teppich (Knüpfteppich)
	Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
	Sammlung: Objekte RuB, Teppich
	Inventarnummer: I. 7/56

Beschreibung

Vollständig erhaltener sogenannter Medaillon-Teppich. Auf einem dunkelroten Grund ist zentral ein dunkelblaues Medaillon zu erkennen, welches in seinem Zentrum wiederrum einen weißen, rotkonturierten Kreis beinhaltet, der mit kleinen kreuzförmig angeordneten Blüten, um eine kleine Rosettenblüte gefüllt ist. Der Kreis wird von einem Blütenrankensystem und vier Pfauenpaaren umgeben. Vertikal sind dem Medaillon zwei schildförmige Motive angehängt, die mit jeweils einer Blüte enden. Das Medaillon ist von Blütenranken und verschiedenen Tieren umgeben. Löwen, Leoparden, Hirsche, Steinböcke, Gazellen, Wölfe, Fasane und Vögel sind hier zu erkennen. Die Zwickel bestehen aus jeweils einem weißen Viertel- Medaillon, welches ebenfalls mit Blütenranken und Vögeln gefüllt ist. Halbe, geschnittene Blüten sind entlang der Bordüre sichtbar. Die Bordüre weist zwei wechselnde Tierszenen auf: ein sich gegenüberstehendes Pfauenpaar und zwei gepunktete Reptilien, oder Raubfischpaare, die jeweils eine Ente (?) reißen. Die Komposition allerdings ist nicht ganz symmetrisch aufgebaut. Oberhalb der waagerechten Mittelachse wird in der Hauptbordüre ein Tierpaar mehr untergebracht als in der unteren Hälfte. Statt je zwei Reptil- und Pfauenpaaren sind es hier drei Pfauenpaare. Dies ist womöglich ein Indiz für einen geringeren Qualitätsstandart und einer späteren Datierung zum Ende der Blütezeit der safawidischen Teppiche.

Grunddaten

Material/Technik:

Wolle, Baumwolle, wool, cotton

Maße:

Rahmenmaß: 457 x 236 cm, Rahmenmaß
(Höhe x Breite): 457 x 236 cm, Breite: 225
cm, Höhe: 437 cm, Gewicht: ca. 100 kg incl.
Rahmen

Ereignisse

Hergestellt wann 16.-17. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Medaillon-Teppich (Knüpfteppich)