

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Einlage (Bein und Elfenbein)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Bein und Elfenbein</p> <p>Inventarnummer: 1886,152</p>
---	--

Beschreibung

Längliche, viereckige, vollständig erhaltene Elfenbeinplatte. Die Platte diente wohl als Einlage für ein Möbelstück, oder für einen Aufsatz aus Holz und ist beidseitig dekoriert. Beide Seiten zeigen jeweils drei nach linksschreitende Löwen (?) und fabelartige Tiere, deren Ohren und Schwänze in vegetabilen Motiven enden, meist Palmetten. Umgeben werden sie von Blumenranken mit verschiedensten Blüten. Die zwei Kompositionen werden von einem schmalen Steg umfasst.

Grunddaten

Material/Technik:

Elfenbein, ivory

Maße:

Höhe: 3,2 cm, Tiefe: 0,4 cm, Breite: 11,8 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 16. Jahrhundert

wer

wo

Schlagworte

- Einlage (Bein und Elfenbein)
- Elfenbein