

	<p>Objekt: Füllung (Architekturelement)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Holz</p> <p>Inventarnummer: I. 1963</p>
--	---

Beschreibung

Fragment eines Zierbrettes. Das rot bemalte Brett ist in vier Felder geteilt. Das linke Feld ist mit einer weißen Rosette verziert, während das zweite und das vierte Feld Darstellungen aufweisen, bei der sich zwei Personen gegenüber sitzen. Bei der linken Person handelt es sich um einen Musiker, während die Rechte ein Weinglas in der Hand hält. Es handelt sich hier um eine Festdarstellung, wie sie aus mehreren Objekten der Fatimidenzeit bekannt ist (vgl. I. 6375). Zwischen den beiden Personen ist ein weißes Kreuz zu erkennen. Die Felder sind durch eine Art türkisfarbenem Balkengerüst markiert, die die Darstellungen umrahmen.

Grunddaten

Material/Technik:

Holz, wood

Maße:

Höhe: 13 cm, Breite: 73 cm, Tiefe: 1,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 11.-12. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Füllung (Architekturelement)
- Holz