

	<p>Objekt: Vogel (Rundplastik)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Metall</p> <p>Inventarnummer: I. 5610</p>
--	--

## Beschreibung

Gegossene Vogelfigur mit graviertem Dekor. Die kleine Figur gibt einen stehenden Vogel mit kräftigem Schnabel wieder. Das Brustgefieder ist durch ein kleinteiliges Schuppenmuster angedeutet, das von Perlbändern eingerahmt wird, während auf den Flügeln noch schwache Streifen erkennbar sind. Der Vogel diente als Räuchergefäß, das an der Öse auf dem Rücken aufgehängt werden konnte. Das Räucherwerk konnte an der Bauchunterseite eingefüllt werden und der Rauch durch den Schnabel und die Augen entweichen. Räuchergefäße sind häufig als Vögel gestaltet: Beispiele für stehende Vögel mit beweglichem Schnabel sind I. 5700 und I. 2/75.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferlegierung, copper alloy

Maße:

Tiefe: 6,3 cm, Höhe: 12 cm, Breite: 11,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 901-1100  
wer  
wo

## Schlagworte

- Kupferlegierung
- Vogel