

	<b>Objekt:</b> Fragment (Relief)
	<b>Museum:</b> Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a>
	<b>Sammlung:</b> Objekte RuB, Stuck
	<b>Inventarnummer:</b> KtO 1203

## Beschreibung

Zwei zusammengesetzte Fragmente einer Wandverkleidung mit Stuckplatten. Als Dekor ist auf der modelgeformten Platte ein über einer Sockelborte mit Hohlperlstab zwischen Leisten aufsitzender Fries aufgebracht. Er setzt sich aus sich abwechselnden Stielpalmetten und Kompositmotiven von mit Halbpalmetten gebündelten Stielpalmetten zusammen. Die im oberen Plattenbereich sitzenden Blätter der Stielpalmetten sind allerdings nicht erhalten. Das Fragment wurde im Rahmen der Ktesiphon-Grabungen in einem Gebäude von Tell Dhahab geborgen, in dessen Hof derartige Platten an mehreren Seitenwänden angebracht waren. Weitere Fragmente des Dekors befinden sich heute im Metropolitan Museum/New York (vergleichbare Objekte sind KtO 1056 und KtO 1196).

## Grunddaten

**Material/Technik:** Kalk-Sand-Gemisch, lime sand mixture  
**Maße:** Tiefe: 3,3 cm, Höhe: 13,3 cm, Breite: 20,7 cm

## Ereignisse

<b>Hergestellt</b>	wann	5. Jahrhundert n. Chr.
	wer	
	wo	
<b>Gefunden</b>	wann	
	wer	
	wo	Ktesiphon

## Schlagworte

- Fragment

- Relief