

	<p>Objekt: Fragment (Wandmalerei)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Stuck</p> <p>Inventarnummer: I. 1267</p>
--	--

Beschreibung

Fragment einer Wandmalerei. Die Malerei wurde als Fresko aufgetragen und gehört zum reichen Bildprogramm des kleinen umayyadischen Wüstenschlosses von Qusair ‘Amra in Jordanien. Erkennbar sind in der rechten unteren Ecke der obere Teil einer Kopfbedeckung mit zwei horizontalen Streifen sowie links oben Buchstaben. Bei der Kopfbedeckung handelt es sich um den Helm des Westgotenkönigs Roderich. Die Malerei stammt aus einer Szene des Hauptraumes, des sogenannten Thronsaales, in der der Kalif mit sechs von ihm besiegten Königen dargestellt ist. Auf Grund der griechischen und arabischen Beischriften ergibt sich, dass es sich bei diesen um den byzantinischen Kaiser, um Roderich, den abessinischen Negus, den persischen König, den Kaiser von China sowie einen indischen (?) König handelt. Da Roderich 711 in der Schlacht von Guadalete besiegt und getötet wurde, bietet dieses Datum einen Anhaltspunkt für die Errichtung und Ausgestaltung des Wüstenschlosses.

Grunddaten

Material/Technik:	Gips, gypsum
Maße:	Breite: Achtung neues Maß 39,6 cm nach Abnahme Rahmen, Höhe: Achtung neues Maß 27,5 cm nach Abnahme Rahmen, Tiefe: Achtung neues ca. Maß 7,5 cm nach Abnahme Rahmen, Gewicht: 7,9 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	701-720 n. Chr.
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Fragment
- Gips
- Wandmalerei