Objekt:	Fragment (Schale)
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Objekte RuB, Glas
Inventarnummer:	SamKat 273

Beschreibung

Randfragment einer frei geblasenen Schale aus bläulichem Glas mit gelber Bemalung auf der Außenseite und gelber, blauer und Lüsterbemalung auf der Innenseite. Unter einer geometrischen Randleiste ist ein schuppenförmiges Muster mit Binnenzeichnung aufgemalt. Vom selben Gefäß stammt das Fragment SamKat 274. Die so genannte Lüstermalerei wurde im 9. Jahrhundert im Irak entwickelt. Dafür werden Farben, die Silber- oder Kupfersulfide enthalten, aufgetragen. Anschließend wird das Objekt bei niedriger Temperatur erhitzt, wobei sich in einer chemischen Reaktion Farbe und Glasoberfläche verbinden.

Grunddaten

Material/Technik:	Glas, glass
Maße:	Wandungsstärke: max. 0,5 cm, Breite: 5,6 cm, Wandungsstärke: min. 0,3 cm, Länge: 3,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	836-892 n. Chr.
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	
	wo	Samarra

Schlagworte

- Fragment

- Glas
- Schale (Gefäß)