

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Schale (Gefäßkeramik)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Gefäßkeramik</p> <p>Inventarnummer: I. 4843</p>
---	--

Beschreibung

Schale mit der Darstellung eines nach rechts gewandten Reiters im Inneren, umfassen von floralem Dekor und gerahmt von einem Zierfries. Er trägt ein Schwert und Normannenschild und kämpft mit einem von rechts angreifenden blauen, rotgeflecktem Leoparden (?). Unter dem Pferd ist ein flüchtender Hase dargestellt. Auf dem Rand befindet sich eine Inschrift. Die Gestaltung des Reiters und der Kampfszene findet Parallelen in anderen Kunstgattungen an islamischen Fürstenhöfen des 12./13. Jahrhunderts. Der Normannenschild und das Schwert hingegen verweisen auf den Einfluss der Kreuzfahrer zu dieser Zeit.

Grunddaten

Material/Technik:

Quarzfritte, fritware

Maße:

Wandungsstärke: ca. 0,5 cm, Durchmesser:
27,2 cm, Höhe: 8 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1186-1215
wer
wo

Schlagworte

- Schale (Gefäßkeramik)