

	<p>Objekt: Menschliche Figur (Rundplastik)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Stein</p> <p>Inventarnummer: I. 6181</p>
--	---

## Beschreibung

Fragment einer Statue aus Kalkstein. Erhalten sind der Unterkörper und die Oberschenkel einer nackten weiblichen Skulptur. Weshalb die Figur nicht vollendet und verworfen wurde, ist nicht bekannt. Der gerundete Bauch, das Gesäß und die kräftigen Oberschenkel sind ähnlich auch bei dem großen Fragment I. 6172 zu finden. Am linken Oberschenkel ist zudem ein unbearbeitetes Steinstück erhalten, das vielleicht für eine Hand oder einen Gewandzipfel vorgesehen war. Wie bei den anderen weiblichen Statuen (I. 6172 und J. 16583 im Nationalmuseum in Amman, Jordanien) ist auch hier eine spätere Beschädigung der Schamgend festzustellen. Diese hatte mehrfach zur Interpretation des Fragments als männlicher Skulptur mit separat gearbeitetem Geschlechtsteil geführt. Darstellungen nackter Männer sind jedoch in frühislamischer Zeit nicht üblich. Gefunden im östlichen Teil des großen Hofes. Große Statuen von Frauen, Männern und Tieren gehörten zur Ausstattung des Wüstenschlosses von Mschatta. Bis heute sind die Fragmente von über 20 Statuen im sogenannten Thronsaal sowie in der Säulenhalle im Eingangsbereich entdeckt worden. Eine derartige Ausstattung ist auch aus den zentralen Bereichen anderer umayyadischer Paläste bekannt, wo große Skulpturen aus Stuck nachgewiesen werden konnten. Sie zeigen, dass in frühislamischer Zeit im weltlichen Umfeld der Kalifenpaläste das sogenannte Bilderverbot des Islam keine spezielle Beachtung fand. Das Statuenfragment gelangte 1903 zusammen mit der Palastfassade als Geschenk des osmanischen Sultans an Kaiser Wilhelm II. nach Berlin.

## Grunddaten

Material/Technik:	Kalkstein, limestone
Maße:	Tiefe: 52 cm, Breite: 65 cm, Höhe: 78 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 740 n. Chr.

Gefunden      wer  
                  wo  
                  wann  
                  wer  
                  wo            Mschatta

## Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Kalkstein
- Mensch
- Rundplastik