

	<b>Objekt:</b> Füllung (Minbar)
	<b>Museum:</b> Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a>
	<b>Sammlung:</b> Objekte RuB, Holz
	<b>Inventarnummer:</b> I. 626

## Beschreibung

Polygonale Holzfüllung aus einem Minbar (Kanzel), der sich in der Ibn-Tulun-Moschee in Kairo befand. Auf verschiedenen Ebenen sind mehrere Rankensysteme mit Palmetten und Palmettblättern zu erkennen. Die dunkle Farbe ist durch einen im 19. Jahrhundert hinzugefügten Wachsüberzug entstanden, wobei auch die Rahmung wahrscheinlich aus dieser Zeit stammt. Das Objekt gehörte mit einer Reihe ähnlicher Objekte (I.627- I.633, I.636 I.663-I.666, I.5617) zu einem Minbar, der als Ladjin-Minbar bekannt ist. Hunderte von polygonalen Füllungen dekorierten seine zwei Seiten und bildeten somit ein geometrisches Muster. Einige dieser Stücke weisen Farbreste auf, wobei nicht sicher ist, ob es sich um eine originale, oder später hinzugefügte Bemalung handelt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Palisander, Ebenholz, rosewood, ebony

Maße:

Breite: 14,4 cm, Höhe: 18,2 cm, Tiefe: 1,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1296  
wer  
wo

## Schlagworte

- Füllung (Minbar)