

	<p>Objekt: (Iranische Anthologie für Timuriden-Prinz Baisunqur, Sohn von Schahruk) ((Iranian anthology for Timurid Prince Baisunqur, son of Shahruk))</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Buchkunst</p> <p>Inventarnummer: I. 4628 S. 735</p>
--	--

Beschreibung

Text im Hauptfeld: Khvadschu Kirmani, Gul va Nauruz; Text am Rand: Gul va Nauruz (andere Version). Miniatur: Auf grüner Ebene unter tiefblauem Himmel mit kleiner Wolke, nach rechts abgestuft zur Landschaft, wimmeln die kleinen Krieger zweier Heere in Schlachtordnung und am Horizont; in oberer Mitte schlägt etwas größer Nauruz im Lederpanzer auf gepanzertem Pferd einen ganz ähnlich gepanzerten Gegner, was dessen Begleiter zum Entsetzen bringt. Die kleineren Figuren sind weniger sorgfältig gezeichnet, Darstellung wohl zur ersten Gruppe, vgl. S. 21 etc. Aber detaillierte Darstellung der Panzer, auch an Pferden, und Fahne mit interessanten Materialangaben. Rand: ein größeres und ein kleineres Dreieck mit Ornamentfüllung in Gold und hellen Gouache-Farben.

Grunddaten

Material/Technik:	Orientalisches, elfenbeinfarbenes Papier unterschiedlicher Stärke, oriental, ivory-coloured paper of varying strength
Maße:	Breite: 19,5 cm, Höhe: 28 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1420
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Handschrift (Buchkunst)