

	<p>Objekt: Stangenglas (Becher)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Glas</p> <p>Inventarnummer: I. 708</p>
--	--

## Beschreibung

Stangenglas aus frei geblasenem farblosem Glas mit weißer, blauer, roter, gelber und grüner Email- und Goldbemalung. Der zylindrische Becher weitet sich leicht zum Rand hin. Der hochgestochene Boden besteht aus zwei Glasschichten, die durch eine innere Kammer getrennt sind. Der Dekor ist in mehrere Zonen aufgeteilt. Der zentrale Fries weist eine rot konturierte Inschrift auf, die von drei polychromen floralen Medaillons unterbrochen wird. Darüber verläuft ein Fries mit einem blauen Mehrpassband, das vor rot konturierter goldenem Rankengrund polychromen floralen Dekor umfängt. Goldene Fische sind diagonal am sich leicht weitenden Rand wiedergegeben. Knapp oberhalb des Bodens und unterhalb des Randes verläuft jeweils ein Band mit rot konturierten goldenen Ranken. Das Glas wurde in Südrussland erworben. Es wurde dort in einem Grab des 14. Jahrhunderts gefunden, was auf einen besonderen Bestattungsbrauch in dieser Region zu dieser Zeit hinweist.

## Grunddaten

Material/Technik:	Glas, glass
Maße:	Durchmesser: 9,7 cm, Wandungsstärke: ca. 0,2 cm, Höhe: 20 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1251-1300
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Glas
- Stangenglas (Becher)