

	<p>Objekt: Tür (Architekturelement)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Holz</p> <p>Inventarnummer: I. 2862.15</p>
--	--

Beschreibung

Zweiflügelige Eingangstür des Aleppo-Zimmers (I. 2862). Beide Türflügel sind in drei unterschiedlich große Rechtecke unterteilt, die in ein glattes Rahmenwerk aus Nussbaumholz eingelassen sind. Die profilierten Innenkanten der Rahmen bilden gleichzeitig die Randleisten der Kassetten. Die kleineren Quadrate oben zeigen ein Flechtmuster aus dunkleren profilierten Holzstäben und glatten Füllflächen aus hellerem Holz dazwischen. Im langen mittleren Paneel stehen versetzt angeordnete Sterne übereinander, die von sich überschneidenden Sechsecken umgeben sind. Die schmalen Kassetten unten sind unverziert. Zwei blütenförmige Beschläge mit kleinen Ringen dienten wohl nicht nur als Griffe, sondern konnten auch als Türklopfer benutzt werden. Als Verschluss dienten zwei weitere blütenförmige Beschläge mit breiten Ösen, die sich an der Außenseite der Tür, also zum Hof hin, befinden. Durch sie konnte ein Metallstift geführt werden. Zudem gibt es Spuren von Schlüssellochern.

Grunddaten

Material/Technik:	Nussbaumholz, Buchsbaumholz, Eisen, walnut, box wood, iron
Maße:	Breite: Türflügel rechts 57,2 cm, Tiefe: 4 cm, Höhe: 187,9 cm, Breite: Türflügel links 55,1 cm, Breite: 111,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1603
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Tür (Architekturelement)