

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Fragment (Behang / Abdeckung)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Textilien</p> <p>Inventarnummer: I. 10/71</p>
---	--

Beschreibung

Fragmentarischer Streifen mit Teil einer kursiven arabischen Inschrift, die die so genannte basmala wiederholt: „Im Namen Gottes, des Erbarmers, des Barmherzigen!“. Von den ornamental gemusterten Borten ist nur die untere erhalten. Zugehörig sind drei weitere Bortenfragmente. Von einem größeren Tuch mit Inschriftbändern ähnlich I. 32/68 und I. 9/69.

Grunddaten

Material/Technik:

Seide (S und Z / glatt), silk

Maße:

Breite: 18,5 cm, Höhe: 18 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 17. Jahrhundert

wer

wo

Schlagworte

- Fragment (Behang / Abdeckung)