

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Eber (Rundplastik)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst<br/>Bodestraße<br/>10178 Berlin<br/>030 / 266 42 5201<br/><a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Collection: Objekte RuB, Metall</p> <p>Inventory number: I. 7015</p> |
|--|---|

## Description

Gegossene Eberfigur aus einer Kupferlegierung mit graviertem/ziseliertem Dekor. Die massive und sehr schwere Figur gibt einen stehenden Eber wieder. Anatomische Einzelheiten wie Ohren, Hauer, Hufe und Schwanz sind detailliert mitgegossen worden; nur die Augen sind rautenförmig eingeritzt. Wofür die Figur bestimmt war, ist unbekannt. Auch wenn der Verzehr von Schweinefleisch im Islam verboten ist, gehörte die Jagd auf Wildschweine zu den höfischen Vergnügungen und wurde immer wieder dargestellt. Ob Wildschweinfleisch ebenfalls als unrein angesehen wurde, ist umstritten.

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Kupferlegierung, copper alloy                                |
| Measurements:       | Breite: 14,3 cm, Höhe: 7,8 cm, Gewicht: 872 g, Tiefe: 4,4 cm |

## Events

|         |       |          |
|---------|-------|----------|
| Created | When  | 801-1100 |
|         | Who   |          |
|         | Where |          |

## Keywords

- Copper alloy
- Male pig