

	<p>Objekt: (Iranische Anthologie für Timuriden-Prinz Baisunqur, Sohn von Schahruk) ((Iranian anthology for Timurid Prince Baisunqur, son of Shahruk))</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Buchkunst</p> <p>Inventarnummer: I. 4628 S. 644</p>
--	--

Beschreibung

Text im Hauptfeld: Khvadschu Kirmani, Humay va Humayun; Text am Rand: Maulana Salman, Divan, Gedichte. Miniatur: ganz der Breite des Haupt-Textfelds eingepasst ist eine bis auf einen dunkelrot blühenden Baum leere weite Hügellandschaft unter rechts abgestuftem Goldhimmel die Umgebung, in der Prinz Humay voller Verwunderung die schöne Humayun im Oberfenster eines hohen Hauses erblickt. Die Darstellung gehört trotz sparsamer Gestaltung zur zweiten Gruppe mit den größeren Figuren, vgl. S. 21 etc. Gebäude und Gesichter übermalt, wohl auch stellenweise die Landschaft. Rand: zwei kleinere Dreiecke mit Ornamentfüllung in Gold und hellen Gouache- Farben.

Grunddaten

Material/Technik:	Orientalisches, elfenbeinfarbenes Papier unterschiedlicher Stärke, oriental, ivory-coloured paper of varying strength
Maße:	Breite: 19,5 cm, Höhe: 28 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1420
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Handschrift (Buchkunst)