

| | |
|--|---|
|  <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Obergewand (Kleidung)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Textilien</p> <p>Inventarnummer: I. 7558</p> |
|--|---|

Beschreibung

Vorn offener, quadratischer Überwurf für Männer, aus zwei Teilen genäht, ungefütert. Es ist ringsum längsgestreift. Beim oberen Teil sind zusätzlich feine, teilweise musterbildend verstärkte Linien und in der oberen Rückenpartie außerdem zwei große einfarbige und dazwischen ein gemustertes längliches Dreieck eingefügt. Die Kanten der Öffnung sowie die Schulterlinie sind zopffartig umstickt. Der Schnitt dieses Überwurfes leitet sich von den einfachen Mänteln arabischer Beduinen her.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Seide, Metallahn, Metalldraht, silk, metal thread, metal wire |
| Maße: | Breite: 130 cm, Höhe: 135 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---------------------|
| Hergestellt | wann | 19.-20. Jahrhundert |
| | wer | |
| | wo | |

Schlagworte

- Obergewand (Kleidung)