

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Kanne (Gefäßkeramik)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Gefäßkeramik</p> <p>Inventarnummer: I. 4/77</p>
---	---

Beschreibung

Große Kanne mit achtfach vertikal geripptem Körper, schmalem geradem Hals mit ausgeprägter Tülle und zwei seitlichen Ringen. Die Schulter erscheint fast horizontal und ist mit drei durchbrochenen Rosetten verziert; dort setzt ein Doppelhenkel mit Daumenstützen an. Der Boden der Kanne ist leicht eingezogen; sie wird von drei liegenden Löwen getragen. Die Form der Kanne und ihre Schmuckdetails sowie die tierförmigen Füße weisen auf Vorbilder aus Metall, wie sie seit der frühislamischen Zeit zu beobachten sind.

Grunddaten

Material/Technik:

Irdenware, earthenware

Maße:

Durchmesser: 15 cm, Höhe: 25 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 13. Jahrhundert

wer

wo

Schlagworte

- Irdenware
- Kanne (Gefäßkeramik)