

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Tierfigur (Hochrelief)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Stuck</p> <p>Inventarnummer: I. 6197</p>
---	--

## Beschreibung

Quadratische Stuckplatte mit figürlicher Darstellung im Hochrelief, die als Wandverkleidung genutzt wurde. Im Zentrum der Platte stehen sich zwei im Profil wiedergegebene Steinböcke gegenüber. Diese richten sich auf den Hinterbeinen auf, um an einem Rebstock zu äsen, der zwischen ihnen dargestellt ist. Zu ihren Hufen sind zwei Spiralen wiedergegeben, die Wasser darzustellen scheinen. Bemerkenswert ist die detailreiche Darstellung der Szene. Äsende Steinböcke an Weinreben sind eine Darstellung, die bereits seit dem 3. Jahrtausend im Orient verbreitet ist.

## Grunddaten

Material/Technik:

Gips, gypsum

Maße:

Tiefe: 5 cm, Breite: 35 cm, Höhe: 37,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 6.-7. Jahrhundert n. Chr.

wer

wo

## Schlagworte

- Gips
- Relief
- Tierfigur