

	<p>Object: Fragment (Becher)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Collection: Objekte RuB, Glas</p> <p>Inventory number: SamKat 268</p>
--	---

## Description

Randscherbe eines frei geblasenen Bechers aus farblosem Glas mit einem Überfang aus grünem Glas. Dafür wird ein Glasstück in einer kontrastierenden Farbe aufgeschmolzen und anschließend im gewünschten Dekor geschliffen. Als Farbe kommen neben Grün auch Blau und Hellbraun vor. Der bislang früheste archäologische Nachweis dieses auch als Kameoglas bekannten Dekors stammt aus den Ausgrabungen in Samarra, dessen Blütezeit als Kalifenresidenz zwischen die Jahre 836 und 892 fällt. Daher muss man davon ausgehen, dass diese Technik, wohl eine Wiederbelebung nach römischen Vorbildern, bereits im 9. Jahrhundert im Irak praktiziert wurde. Weitere in Samarra gefundene Fragmente mit blauem Überfang auf einem farblosen Glas sind perfekt ausgeführt, so dass die Technik in dieser Gegend bereits sicher beherrscht worden sein muss.

## Basic data

Material/Technique:	Glas, glass
Measurements:	Wandungsstärke: min. 0,2 cm, Wandungsstärke: max. 0,3 cm, Länge: 5 cm, Breite: 4,3 cm

## Events

Created	When	836-892 CE
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Samarra

## Keywords

- Beaker
- Fragment
- Glass