

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Fragment (Wandmalerei)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst<br/>Bodestraße<br/>10178 Berlin<br/>030 / 266 42 5201<br/><a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Objekte RuB, Stuck</p> <p>Inventarnummer: Ra I. 4</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Gebranntes Lehmziegelfragment, an einer Seite mit einer Gipsschicht verputzt und mit geometrischen Mustern bemalt: sie bestehen aus vier konzentrischen, ovalen Ringen in grau, schwarz und weiß, alternierend und mit gelben Farbresten. Auf einer anderen Seite des Fragments ist eine dicke Kalkmörtelschicht aufgetragen. Das Fragment ist Teil einer Lehmziegelmauer mit Wandmalereien, die die Räume eines Palastes in Raqqa schmückten.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lehm, Gips, mud, gypsum

Maße:

Tiefe: 14 cm, Breite: 17 cm, Höhe: 11,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 800 n. Chr.

wer

wo

Gefunden wann

wer

wo Ar-Raqqa

## Schlagworte

- Fragment
- Wandmalerei