

	<p>Objekt: Gruppe von "Botokuden"</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Ethnologie</p> <p>Inventarnummer: VIII E Nls 167</p>
--	--

Beschreibung

Bei der nicht-indianischen, "weißen" Person handelt es sich möglicherweise um den Direktor des Aldeamento von Mutum, den Nordamerikaner Aug. 'Coco' Aduet [Adnet? - Unterschiedliche Schreibweise in Ehrenreich 1885 und Ehrenreich 1887 (s.u.)], der Ehrenreich auf seiner Reise ins Landesinnere ein Stück weit mit seinen Leuten begleitete.

In der Veröffentlichung wurde diese Person allerdings weggelassen. Auf die indianische Gruppe reduziert wurde das Bild als Zeichnung veröffentlicht: Tafel I zu Ehrenreich 1887 (Alb. Schütze Lith. Inst. Berlin.)

Literatur:

Ehrenreich, Paul. 1885. Reise auf dem Rio Doce. In: Zeitschrift für Ethnologie (Berlin): (62) – (65)

Ehrenreich, Paul. 1887. Ueber die Botocudos der brasilianischen Provinzen Espiritu santo und Minas Geraes. In: Zeitschrift für Ethnologie (Berlin) 19: 1-46, 49-82; Tafel 1

Grunddaten

Material/Technik:	Auf Karton aufgezogen
Maße:	Kartonformat (Foto): 21 x 24,1 cm; Bildformat (Foto): 12,2 x 13,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1885
	wer	Krén (Botokuden, Krenák, Aimorés)
	wo	Brasilien

Hergestellt	wann	1885
	wer	
	wo	Rio Pancas
Aufgenommen	wann	1885
	wer	Paul Ehrenreich (1855-1914)
	wo	