

 <p data-bbox="229 607 695 647">Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Maja Bolle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Tonvase</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Ethnologie</p> <p>Inventarnummer: V B 18953</p>
--	--

Beschreibung

Die Vase wird von unten langsam bauchiger, verjüngt sich dann wieder etwas und setzt sich in der gleichen Breite noch fort. Sie ist außen mit eckigen und runden geometrischen Mustern, typischen Kadiweu-Mustern, versehen. Diese werden in den Ton eingekerbt, die Kerben mit weißer Farbe nachgezogen und die dadurch entstehenden Felder mit folgenden Farben ausgemalt: Glänzendes Schwarz, Olivgrün, Ocker, Rotbraun, Grau, Sandfarben, helles Rotbraun.

Anm.: Die Kadiweu verwenden auf ihren Tonerzeugnissen die gleichen Muster wie bei der Körperbemalung; siehe Strauss: Traurige Tropen.

Grunddaten

Material/Technik:	Ton (bemalt, glasiert)
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 40,1 x 26 x 26 cm; Durchmesser: (Öffnung) 20 cm; Gewicht: 4,8 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Kadiweu
	wo	Mato Grosso do Sul

Schlagworte

- Vase