

	<p>Object: Kopfring</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Amerikanische Ethnologie</p> <p>Inventory number: IV A 578</p>
--	--

Description

Eintrag im historischen Hauptkatalog: Kopfring aus Bast

Lit.: Maskentänze der Kwakiutl, S: 197, Abb. 102:

Vom Hamatsa getragene Kopfring. Er besteht aus einem breiten Zedernbaststreifen, der an der Außenseite mit geflochtenen Zedernbastschnüren umwickelt ist und an der Vorderseite ein Bündel aus dem gleichen Material trägt. Die geflochtenen Ringe sind von unterschiedlicher Dicke und drücken den erreichten Grad des Tänzers innerhalb seines Initiationsvorgangs aus, der sich früher über viele Jahre erstreckte. Die an dem Ring befestigten Zedernbastbündel stehen für bestimmte übernatürliche Erlebnisse während der visionären Schutzgeistsuche.

Sammler: Jacobsen, Johan Adrian

Basic data

Material/Technique: Zedernbast
Measurements: Höhe x Durchmesser: 6 x 19 cm

Events

Created When
 Who Mamalelekala
 Where