

	<p>Object: Tongefäß</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Amerikanische Ethnologie</p> <p>Inventory number: V B 18956 a,b</p>
--	---

Description

Der Körper des Gefäßes ähnelt in seiner vorderen Ansicht der oberen Hälfte eines weiblichen Torsos, ist also insgesamt relativ bauchig und in einer ungewöhnlichen Form. Das obere Ende des Gefäßes ist rund, schmal und langgezogen gleich einem Flaschenhals. Das Gefäß ist außen mit eckigen und runden geometrischen Mustern, typischen Kadiweu-Mustern, versehen. Diese werden in den Ton eingekerbt, die Kerben mit weisser Farbe nachgezogen und die dadurch entstehenden Felder mit folgenden Farben ausgemalt: Glänzendes Schwarz, Weiss, Braun-Gold, Ocker, Rotbraun, Olivgrün, Creme, Sand. Der "Flaschenhals" ist Rotbraun, wohl naturbelassen, der Rand mit Schwarz hervorgehoben. Das Gefäß ist mit einem tönernen Stöpsel verschließbar, der in glänzender Sandfarbe eingefärbt ist. Seine Ränder sind Schwarz bemalt.

Anm.: Die Kadiweu verwenden auf ihren Tonerzeugnissen die gleichen Muster wie bei der Körperbemalung; siehe Strauss: Traurige Tropen.

Basic data

Material/Technique:	Ton (bemalt)
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: 26 x 18,3 x 18,6 cm; Höhe: 22,3 cm (ohne Deckel); Durchmesser: (Öffnung) 5 cm; Gewicht: 1,7 kg

Events

Created	When	
	Who	Kadiweu people
	Where	Mato Grosso do Sul

Keywords

- Tongefäß