

	<p>Objekt: Verkündigung und Anbetung der Könige</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Skulpturensammlung</p> <p>Inventarnummer: 669</p>
--	---

Beschreibung

Die Darstellungen befinden sich auf dem Mittelstücke des mit zwei Zahnreihen versehenen Kamms.

Vorderseite: Links der Erzengel mit langer Schriftrolle kniend, rechts Maria ebenfalls vor einem Betpult kniend mit über der Brust gekreuzten Armen. Zwischen beiden ein Blumengefaß. Die Taube fliegt aus einer Wolke auf Marias Antlitz zu.

Rückseite: Links Joseph in Pilgerkleidung, am Kopfende des Bettes stehend, in dem Maria mit dem Kind liegt. Über dem Bett die Krippe mit Ochs und Esel. Am Fußende des Bettes rechts kniet ein König mit seiner Gabe, während der hinter ihm stehende mit ausgestrecktem Finger empor zeigt und sich zu dem ganz rechts stehenden dritten König umwendet.

Entstehungsort stilistisch: Oberitalien

Grunddaten

Material/Technik:

Elfenbein

Maße:

Höhe: 13,7 cm; Breite: 15,6 cm; Tiefe: 0,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 14. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Elfenbein