

	<p>Object: Macht und Reichtum huldigen Jakob Fugger</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Skulpturensammlung</p> <p>Inventory number: M 98b</p>
--	---

Description

Das Holzrelief ist von miniaturhafter Dimension. Virtuoso die Ausführung der reichen, in perspektivischer Verkürzung gestalteten Palastarchitektur, die in den Formen der italienischen Renaissance gestaltet ist. Sie bildet die bühnenhafte Kulisse für vier Personen. Von links herantretend, erweisen eine weibliche Gestalt mit dem Füllhorn des Reichtums und ein Soldat in antikischer Rüstung und Standarte als Sinnbild der Macht einem am rechten Bildrand thronenden Mann, der von einem Wächter hinterfangen wird, ihre Ehrerbietung. Der Thronende ist niemand anderes als Jakob Fugger, um 1520 der reichste und mächtigste Bürger Augsburgs, Haupt der Fuggerschen Handelsgesellschaft, der 1519 die Wahl Karl V. zum Kaiser des römischen Reiches mitfinanzierte. Auf der Stufe ist die Inschrift VIS QUIS – »welche Macht« – zu lesen.

Entstehungsort stilistisch: Augsburg

Eigentum des Kaiser Friedrich Museumsverein

Basic data

Material/Technique:	Lindenholz
Measurements:	Höhe: 8,9 cm; Breite: 5,4 cm; Tiefe: 0,8 cm; Rahmenmaß: 11,7 x 8,4 x 1,1 cm; Gewicht: 40 g

Events

Created	When	1525
	Who	Sebastian Loscher (1482-1551)
	Where	

Keywords

- Limewood