

	<p>Objekt: Gekreuzigter</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Skulpturensammlung</p> <p>Inventarnummer: 7242</p>
--	--

Beschreibung

Beim Berliner Christus wird durch das schmerzvolle Gesicht mit dem geöffneten Mund, in dem die Zähne erkennbar sind, in eindringlicher Weise das Martyrium des Gottessohnes vor Augen geführt. Das Motiv des leicht geöffneten Mundes ist ein Charakteristikum der Paduaner Skulptur um 1500, das besonders in der ausdrucksintensiven, farbig gefassten Terrakottaplastik vorkommt.

Entstehungsort stilistisch: Padua

Grunddaten

Material/Technik: Bronze
Maße: Höhe: 28,5 cm; Breite: 23,5 cm; Tiefe: 5,2 cm; Rahmenmaß: 58,7 x 44,2 x 8,0 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1500
wer Calzetta, Severo
wo

Schlagworte

- Bronze