

	<p>Objekt: Schreitendes Pferd</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Skulpturensammlung</p> <p>Inventarnummer: 5017</p>
--	--

Beschreibung

Die Statuette wurde von einem Künstler geschaffen, der sich von den aus der Antike stammenden, lebensgroßen Bronzepferden, die an der Fassade von San Marco aufgestellt sind, inspirieren ließ und die berühmten Vorbilder in schöpferischer Weise umsetzte. Die Kleinbronze besitzt einen relativ kurzen, fast gedrungenen Körper und erscheint im Halsbereich weniger organisch als die majestätischen Rösser der Antike. Auf Grund der zum Teil fast veristischen Naturnähe mit deutlich gekennzeichneten Adern an Bauch, Beinen, Kopf und Hinterteil hat das Berliner Pferd einen grundsätzlich anderen Charakter als die idealisierten antiken Werke.

Entstehungsort stilistisch: Padua oder Ravenna

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze
Maße:	Höhe: (Sockel) 6,3 cm; Höhe: (ohne Sockel) 22,1 cm; Breite: (Sockel) 20,2 cm; Tiefe: (Sockel) 9,1 cm; Gewicht: (mit Sockel) 2,5 kg; Breite: (ohne Sockel) 23,6 cm; Tiefe: (ohne Sockel) 8,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1501-1550
	wer	Calzetta, Severo
	wo	

Schlagworte

- Bronze