

	<p>Objekt: Bildnis eines jungen Mannes</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Skulpturensammlung</p> <p>Inventarnummer: 2/2008</p>
--	---

## Beschreibung

Mit dem Bildnis eines jungen Mannes demonstrierte der Bildhauer seine hohe Kunstfertigkeit. Ungeachtet seiner gestalterischen Anleihen an antiken Bildnissen schuf er in offensichtlicher Auseinandersetzung mit Michelangelo David ein völlig eigenständiges Werk, für das es weder in der Kunst der Antike noch der Neuzeit etwas unmittelbar Vergleichbares gibt. Die durch Michelangelo geprägten Vorstellungen von männlicher Schönheit verschmelzen in diesem Bildwerk zu einem Exemplum der Florentiner "Bellezza". In Anbetracht der idealisierten Züge des Dargestellten muss es vorerst offen bleiben, ob es sich vielleicht um ein Porträt des jungen Cosimo de' Medici oder um ein Idealbildnis handelt.

Entstehungsort stilistisch: Florenz

## Grunddaten

Material/Technik:	Marmor
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 77 x 51 x 26 cm; Höhe: 77 cm (gesamt); Breite: 51 cm; Tiefe: 26 cm; Höhe x Durchmesser: Sockel: 17,5 x 21,5 cm; Gewicht: 75,8 kg

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1540
	wer	Baccio Bandinelli (1493-1560)
	wo	

## Schlagworte

- Marmor