

[Weitere Angaben: <https://smb.museum-digital.de/object/140384> vom 19.04.2024]

 <p>Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Antje Voigt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Madonna</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Skulpturensammlung</p> <p>Inventarnummer: 73</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Michelozzo  
Florenz 1396-1472

Maria mit Kind  
um 1440. Terrakotta

Michelozzo arbeitete eng mit Donatello zusammen und machte später eine erfolgreiche Karriere, sowohl als Bildhauer und als Architekt. Diese Gruppe zeigt das innige Verhältnis zwischen Mutter und Jesus: Die Mutter tröstet ihren Sohn, der Schmerzen durch wachsende Zähne hat. Hinter dieser vertrauten Szene sollte eine Vorausweisung auf das Leiden und den Tod Christi gesehen werden.

Erworben 1877  
Inv. 73

Entstehungsort stilistisch: Florenz

## Grunddaten

Material/Technik:

Gebrannter Ton

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 83 x 53 x 23 cm  
(Relief); Rahmenmaß: 170 x 104 x 25 cm;  
Gewicht: 65 kg

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1440
	wer	Michelozzo di Bartolommeo (1396-1472)
	wo	

## Schlagworte

- Relief