[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/140589 vom 28.04.2024]

| | |
|---|---|
| Objekt: | Schutzengelgruppe |
| Museum: | Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst<br>Am Kupfergraben<br>10117 Berlin<br>030 / 266 42 54 01<br>sbm@smb.spk-berlin.de |
| Sammlung: | Skulpturensammlung |
| Inventarnummer: | 8372 |

## Beschreibung

Der zum Himmel weisende Engel führt hier mit schützender Geste einen vertrauensvoll aufblickenden Knaben auf den Weg christlicher Tugend. Die Verführungen irdischen Lebens werden hier durch die Gestalt eines kauernden Teufels illustriert, der den Jungen mit einem in einer Blume gebetteten Mädchenkopf zu locken versucht. Die fein geschnitzte Gruppe ist dem im 17. Jahrhundert beliebten Motiv des heiligen Tobias verwandt, der seine Reise unter dem Schutz eines Engels durchführt. Der namentlich nicht fassbare Bildschnitzer der Berliner Gruppe war in der Bodensee-Gegend tätig, wo sich mehrere stilistisch verwandte Kleinbildwerke erhalten haben. Ein Erkennungsmerkmal seiner Arbeiten sind neben der naturnahen Oberflächenmodellierung die gewellten, fein ziselierten Haare, von denen jeweils einige Strähnen in die Stirn fallen.

Entstehungsort stilistisch: Bodensee

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Lindenholz |
| Maße: | Höhe: 48 cm; Breite: 28 cm; Tiefe: 12 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1675 |
| | wer | |
| | wo | |

## Schlagworte

- Lindenholz