Objekt: Allegorie der Hoffnung

Museum: Skulpturensammlung und

Museum für Byzantinische

Kunst

Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de

Sammlung: Skulpturensammlung

Inventarnummer: AE 224

Beschreibung

Die weibliche Gestalt (Tugend), die einen Anker umfasst hält, symbolisiert die Hoffnung. Das Relief gehört zu einer Gruppe von acht Tondi von der Fassade der Alten Post in Berlin, die 1889 abgebrochen wurde.

Entstehungsort stilistisch: Berlin

Grunddaten

Material/Technik: Sandstein

Maße: Höhe: 90 cm; Breite: 96 cm; Tiefe: 20 cm;

Gewicht: 164 kg

Ereignisse

Hergestellt wann 1702-1704

wer

WO

Schlagworte

• Sandstein