القطع: Madonna mit Engeln

Skulpturensammlung und
Museum für Byzantinische
Kunst
Am Kupfergraben
10117 Berlin
030 / 266 42 54 01
sbm@smb.spk-berlin.de

تاجموعات: Skulpturensammlung

عرقم الارشفة: 1761

## وصف

Art des Lorenzo Ghiberti Florenz 1378 oder 1381-1455

Maria mit Kind und Engeln um 1420. Stuck

Die Nische hinter den Figuren erinnert an die Nischen der Fassade der Florentiner Kirche Orsanmichele, an deren Bau herausragende Renaissance-Bildhauer beteiligt waren. Der Stil dieses Werkes steht insbesondere Lorenzo Ghiberti nahe, der zwei Nischen für die Kirche dekoriert und zwei Paare von Bronzetüren für das Florentiner Baptisterium gegossen hat.

Style of Lorenzo Ghiberti Florence 1378 or 1381-1455

Virgin and Child with Angels c. 1420. Stucco

The niche behind the figures recalls the niches of the outside decoration of the Florentine church of Orsanmichele, which involved outstanding Renaissance sculptors. The style of this work is close to that of Lorenzo Ghiberti, who decorated two niches for the church and cast two sets of bronze doors for the Florentine Baptistery.

Erworben 1890 Inv. 1761

## Entstehungsort stilistisch: Florenz

بیانات اساسیة

امواد / تقنية: Stuck und Holz

قياسات: Höhe x Breite x Tiefe: 17 x 13 cm , Rahmen:

 $60 \times 33 \times 11$  cm; Gewicht: 20 kg

فعاليات

منشأ منشأ منشأ

لورنزو جبرتي (1378-1455) من

این