Objekt:	Evangelist Markus
Museum:	Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Skulpturensammlung
Inventarnummer:	8360

Beschreibung

In der Werkstatt des Christian Jorhan d.Ä. entstanden zahlreiche Heiligen-büsten auf Rocaillesockeln, darunter mehrere Zyklen der Vier Evangelis-ten.
Der heilige Markus aus der Berliner Skulpturensammlung - dessen Identi-tät durch den Löwen an der vorderen Volute gekennzeichnet ist - bildet mit den beiden Evangelisten Matthäus und Johannes im Frankfurter Lie-bieghaus sowie dem heiligen Lukas in Oxord (Sammlung A. E. Alport) eine zusammengehörige Gruppe. Sie zeichnen sich durch die ähnlich gestalte-ten dreifüßigen Sockel mit den dazu gehörigen Evangelistensymbolen aus, wie durch die vergoldeten Gewänder mit punzierten, Brokatstoffe imitie-renden Ornamenten, die einen reizvollen Kontrast zum hellen Inkarnat ihrer Gesichter bilden. Die vier Büsten waren für die Aufstellung an einem Altar gedacht.

Entstehungsort stilistisch: Bayern

Grunddaten

Material/Technik:	Lindenholz mit originaler Vergoldung
Maße:	Höhe: 89 cm; Breite: 51 cm; Tiefe: 28 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1760
	wer	Christian Jorhan (der Ältere) (1727-1804)
	wo	