

	<p>Objekt: Bildnis einer Prinzessin von Neapel</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Skulpturensammlung</p> <p>Inventarnummer: 260</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Die weiblichen Bildnisbüsten von Francesco Laurana waren im 19. Jahrhundert besonders beliebt und wurden zahlreich reproduziert. Außer Kopien entstanden allerdings auch eigenständige Werke im Stil Lauranas, deren genaue Klassifizierung nicht immer eindeutig ist. Auf Grund der für Laurana ungewöhnlichen Gestaltung des seit 1945 verschollenen Büstenteils, der ursprünglich zu dem durch Feuereinwirkung stark beschädigten Kopffragment gehörte, wird angenommen, daß es sich bei der Berliner Büste um ein retrospektives Werk aus dem 19. Jahrhundert handelt.

Historischer Standort: Palazzo Strozzi, Florenz

Grunddaten

Material/Technik: Marmor
Maße: Höhe: 19,5 cm; Breite: 17,5 cm; Tiefe: 26 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1480
wer Francesco Laurana (1430-1502)
wo

Schlagworte

- Marmor