Objekt:	Vision Papst Innocenz´ III.
Museum:	Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Skulpturensammlung
Inventarnummer:	105

Beschreibung

Benedetto da Maiano
Maiano 1442-1497 Florenz

Die Vision von Papst Innocenz III
um 1480/81. Terrakotta

Die Szene zeigt einen Traum: Rechts schläft Papst Innozenz III, bewacht von zwei Untergebenen, während vor ihm Petrus erscheint und auf ein Wunder zeigt, das auf der linken Seite dargestellt ist – Franz von Assisi hält die fallende Lateranbasilika in Rom. Nach dem Aufwachen würde der Papst den Franziskanerorden anerkennen, wie in der Mitte im Hintergrund dargestellt wird.

Benedetto da Maiano
Maiano 1442-1497 Florence

The Vision of Pope Innocent III
c. 1480/81. Terracotta

The scene is a representation of a dream: to the right, Pope Innocent III is sleeping, guarded by two subordinates, when St Peter appears to him and indicates a miracle represented on the left side – St Francis supporting the collapsing Roman church of St John in Lateran. Once awake, the Pope would accept the Franciscan order, as is shown in the center background.

Erworben 1842
Inv. 105

Entstehungsort stilistisch: Florenz

Grunddaten

Material/Technik:	Gebrannter Ton
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 65 x 62 x 12 cm; Gewicht: 45 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	1485
	wer	Benedetto da Maiano (1442-1497)
	wo	