

	<p>Object: Abschied des Adonis von Venus</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Skulpturensammlung</p> <p>Inventory number: 8390</p>
--	---

## Description

Nach den Metamorphosen des Ovid liebt Venus den wegen seiner Schönheit berühmten Adonis. Das Relief zeigt einen Abschied auf immer, denn Adonis bricht zu einer Jagd auf, von der er nicht mehr zurückkehren wird – durch einen wilden Eber findet er den Tod. Der Schöpfer des Reliefs, der kaiserliche Münzschnneider und Professor für Bildhauerei an der Wiener Akademie, Matthäus Donner, bediente sich hier einer Komposition, die auf seinen berühmten älteren Bruder, Georg Raphael Donner zurückgeht. Das Thema erfreute sich offenbar großer Beliebtheit: Erhalten haben sich insgesamt vier jeweils in unterschiedlichen Materialien überlieferte Exemplare derselben Komposition.

Entstehungsort stilistisch: Wien

## Basic data

Material/Technique:	Blei
Measurements:	Maße Transport: mit Rahmen 40 x 53 x 6,5 cm; Höhe: 30,5 cm; Breite: 43,3 cm; Tiefe: 5 cm; Gewicht: 16 kg

## Events

Created	When	1750
	Who	Matthäus Donner (1704-1756)
	Where	

## Keywords

- Lead
- Relief sculpture