

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Fragment eines Sarkophagdeckels</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst<br/>Am Kupfergraben<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266 42 54 01<br/>sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 4686</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Das Fragment stammt vom oberen Rand der aufrecht stehenden Deckelleiste. Der obere Rand ist erkennbar.

Ganz rechts steht ein jugendlicher Hirt, bekleidet mit einer Tunica exomis, Schulterkragen und Hirtentasche. Er stützt seinen vorgeneigten Oberkörper auf einen Stab. Zwischen ihm und dem Stab steht ein ihm zugewandter Widder, der z. T. durch den Stab und den daneben in der Mitte emporwachsenden Baum verdeckt wird. Ganz links steht ein Widder auf einem Felsen. Unterhalb des Felsens sind womöglich die Hörner einer Ziege erkennbar.

(Theun-Mathias Schmidt)

Erwerbungsart: Rom

Entstehungsart stilistisch: Rom

## Grunddaten

Material/Technik:

Marmor

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 23 x 30 x 5 cm;

Breite: 30 cm; Höhe: 23 cm; Tiefe: 5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 300 n. Chr.

wer

wo

## Schlagworte

- Marmor