

	<p>القطع: Gefäß, bemalt mit Tieren und Ranke</p> <p>المتاحف: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>المجموعات : Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>رقم الارشفة: 3500</p>
--	---

وصف

Das vorzüglich getöpferte und bemalte, henkellose Gefäß ist am Hals und auf der Schulter mit einem einfachen Flechtband verziert. Die Bauchzone schmückt ein umlaufender Fries. Auf unserer Abbildung erkennt man links eine gehörnte Antilope, in der Mitte eine sich umblickende, ungehörnte Antilope und rechts eine sich ebenfalls umschauende Gans. Die Tiere stehen entweder unter dem Bogen oder im Tal einer alternierenden Ranke. Vor den Antilopen wachsen Bäume auf, die sich verzweigen und die Tiere dabei teilweise überschneiden. Die furchtsame Regung der sich umblickenden Tiere erhält, wie auf dem Fries Inv. 4761, 4456, ihren Sinn durch zwei auf der Gegenseite dargestellte Löwen. Der Fuß des Kessels ist mit einfachen, konzentrischen Kreisen verziert.

Entstehungsort stilistisch: Ägypten

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Ton

قياسات:

Höhe: 26,5 cm; Durchmesser: 23 cm

فعاليات

منشأ

متى

600

من

اين