[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/141004 vom 03.05.2024]

Objekt:
Obere Modelhälfte für eine
Lampe

Museum:
Skulpturensammlung und
Museum für Byzantinische
Kunst
Am Kupfergraben
10117 Berlin
030 / 266 42 54 01
sbm@smb.spk-berlin.de

Sammlung:
Museum für Byzantinische
Kunst

Inventarnummer: 18/73

Beschreibung

Es handelt sich um das Oberteil eines Models zur Herstellung einer Lampe, wie sie in Nordafrika massenweise produziert worden sind. In negativem Relief ist hier die Oberseite einer Lampe mit konvex gewölbtem Spiegel, flachen Schultern und langer Schnauze eingetieft. Gegenüber der Schnauze befindet sich die Vertiefung zur Ausprägung eines Zapfengriffes. Der Spiegeldekor besteht aus einem Christogramm mit Punktverzierung. Hierbei ist die Rundung des Buchstaben Rho spiegelverkehrt in die Hohlform gearbeitet, damit der Buchstabe auf der Lampe richtig erscheint. Unterhalb der Roh-Längshaste befindet sich am Übergang in den Kanal ein Kreisornament. Auf den Schultern verlaufen Kreismuster und ein vierblättriger Dekor in unregelmäßiger Abfolge. Weder ein Dochtloch noch ein Einfüllloch sind auf dem Model vorgesehen. Beides wurde nachträglich in die Lampe gebohrt. Vier Vertiefungen am Modelrand dienten dem passgenauen Verschluss mit der unteren Modelhälfte.

Das Museum für Byzantinische Kunst besitzt keine Lampe, die mittels dieses Models hergestellt wurde. Doch weist eine mit der Inventarnummer 5/72 einen annähernd vergleichbaren Dekor auf. (Ehler 2018)

Entstehungsort stilistisch: Nordafrika

Grunddaten

Material/Technik: Kalkstein

Maße: Länge x Breite: 20,5 x 14,5 cm; Länge: 20,5

cm; Breite: 14,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 4.-5. Jahrhundert n. Chr.

wer

WO

Schlagworte

• Kalkstein