

	<p>Objekt: Öllampe mit Inschrift: Markus, Evangelist</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 9617</p>
--	---

Beschreibung

Die kleine Tonlampe hat einen rundlichen Korpus, der in eine breite, nach oben gebogene, runde Tülle mit einem Ausgussloch mündet. Der Henkel im rückwärtigen Teil der Lampe ist abgebrochen und nur noch in den Ansätzen erhalten. Der rundliche Korpus verjüngt sich nach oben hin bis zu einer stumpfen Kante und fällt dann schräg nach innen ab. Die Oberfläche dieses Kraters ist unebenmäßig, eventuell geriffelt. Im Innern befindet sich das Eingussloch. Um den Rand des Eingusses zieht sich eine Ranke entlang. Auf der Tülle ist ein Rückenkreuz mit Punktverzierung eingearbeitet. Oberhalb eines leicht hervorstehenden Standrings befindet sich eine Inschrift auf dem Korpus, die als "Markus, der Evangelist" zu lesen ist. Reste einer rötlichen Lasur haben sich rund um das Eingussloch und die Ausgussvorrichtung erhalten. Ein Pendant, von dem nur die obere Hälfte mit der Inschrift bewahrt ist, befindet sich heute in der Sammlung des Louvre (Inv. E 12781).

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Höhe: 4,5 cm; Breite: 7 cm; Länge: 13 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	400-700 n. Chr.
	wer	
	wo	Ägypten