

 <p>Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Jürgen Liepe [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Erzengel Michael</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 571</p>
--	---

Beschreibung

Der Erzengel, der ein langes Stabszepter in seiner Linken hält, ist höfisch gekleidet; den Mantel (Chlamys) verziert ein großes Versatzstück (Tablion). Die würdevolle, schlanke Einzelfigur im engen Bildfeld ist durch behutsam verteilte Akzente aus dem einfachen Schema einer achsensymmetrischen Darstellung hinausgeführt. Die Rückseite zeigt ein aus vier Schlaufen zusammengesetztes Bandgeflecht mit fünf kreuzförmig angeordneten Kreisen, die je eine vierblättrige Rosette enthalten, sowie die ober- und unterhalb verteilte griechische Inschrift: »Jesus Christus«.

Entstehungsort stilistisch: Konstantinopel

Grunddaten

Material/Technik:

Elfenbein

Maße:

Höhe: 15 cm; Breite: 6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	11. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Elfenbein